

Ganadores del 3er Concurso Nacional de Cerrajería

Este año el Concurso Nacional de Cerrajería contó con la participación de 704 personas a nivel nacional, y por primera vez incluyó representantes de todos los departamentos del país.

Una vez más el concurso fue un despliegue de talento y creatividad, donde artistas, maestros cerrajeros, soldadores y una diversidad de personas de distintos oficios, compitieron para alcanzar los mejores resultados.



Felices ganadores del 3er Concurso Nacional de Cerrajería, recibiendo sus premios en la ceremonia de premiación

Los ganadores fueron: *Pablo Villanueva García*, *Juan Carlos Santos Espinoza*, *Juan Mejía Zamora* de la ciudad Lima y *Marco Ramírez Huayhua* de la ciudad de Arequipa.



Trabajos ganadores del 3er Concurso Nacional de Cerrajería

Nos sentimos orgullosos de haber visto en los trabajos presentados al concurso, muchas de las técnicas enseñadas en los eventos de capacitación, tanto en las **Jornadas de Cerrajería** como en los **Seminarios Internacionales de Herrería**, observándose acabados más limpios, perforaciones en caliente con orificios más uniformes, mayor simetría en el forjado del acero, por mencionar algunas de las tantas mejoras evidenciadas.

Sin embargo hoy para hacer empresa, no es suficiente tener talento y creatividad, debemos también ser capaces de ofrecer a nuestros clientes una gama de productos con calidad estandarizada, con diseños contemporáneos e innovadores.

Debemos poder organizar adecuadamente la comercialización y fabricación de nuestros productos para generar eficiencias operativas que nos permitan alcanzar precios más competitivos.

Es fundamental también, que logremos integrar nuestras capacidades y elaborar estrategias colectivas en el sector, que nos permitan competir mejor en un mercado cada día más dinámico y globalizado.

Sin embargo, debemos primero romper el paradigma que nos separa, y es el de creer que nuestra competencia es el taller del frente y no ver la cantidad de productos importados que llegan desde países tan lejanos, que podrían haber sido fabricado en nuestro país, y que quitan oportunidades de trabajo y de desarrollo al sector metalmeccánico.

Descubriendo Talentos



Trabajo presentado en el 3^{er} Concurso Nacional de Cerrajería

Si tenemos que mencionar a uno de los más grandes artesanos del país, nombraríamos a Don Adolfo Gamarra Castro, un talentoso cuzqueño que a la edad de 5 años ya comenzaba a crear diversas figuras con acero.



Algunas de las piezas realizadas en el taller del Sr. Adolfo Gamarra

Y es que el talento de Gamarra no ha sido una cuestión de azar, sino una herencia otorgada por sus abuelos y padres quienes fueron grandes armeros y muy reconocidos en el Cuzco.

Para su taller, no hay trabajos ni diseños imposibles.

Gamarra puede desarrollar complejas figuras y darle un aspecto utilitario. Gra-

cias a ello sus trabajos son requeridos por los hoteles más exclusivos de la ciudad del Cuzco.

Adolfo Gamarra es una de las pocas personas que ha participado en los tres Concursos Nacionales de Cerrajería y siempre ha alcanzado una destacada participación. Fue finalista en el 1^{er} y 3^{er} Concurso y ganador en el 2^{do} Concurso.

Las personas que han podido admirar sus trabajos durante las exhibiciones, son testigos de su talento, razón por la cual, ha logrado vender recientemente a una empresa dedicada a la exportación, ocho réplicas de la lámpara que presentó en el 2^{do} Concurso Nacional de Cerrajería.



Trabajo presentado al 2^{do} Concurso Nacional de Cerrajería

Seminario Internacional de Herrería

Del 2 al 9 de Noviembre se realizó el 3^{er} Seminario Internacional de Herrería, en las ciudades de Arequipa y Lima.

Durante este evento se demostró una vez más como utilizar correctamente, la fragua, la comba y el yunque para resaltar el trabajo en el acero.

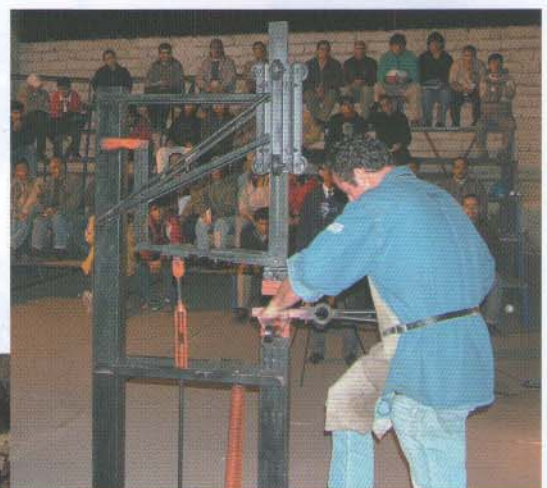


Brent Bailey y Carlos León demostrando algunas de las técnicas desarrolladas durante el Seminario

También se mostró el martillo de pedal y su funcionamiento.



Fueron más de 500 personas las que participaron en el 3^{er} Seminario Internacional de Herrería



Durante el Seminario también se demostró la utilidad del Martillo Mecánico para desarrollar una gran variedad de diseños

La Innovación en la Mejora del Proceso

Cuando hablamos de innovación lo primero que viene a nuestra mente son productos de alta tecnología, que compiten en industrias y mercados muy avanzados. Pero la innovación no es un monopolio de los países desarrollados, la oportunidad de innovar está plenamente abierta para todos y es un camino fértil para las empresas en nuestro país.

La innovación tampoco debe estar restringida a los productos, sino que debe ser parte de todos los procesos de la empresa, ya sea para mejorar las eficiencias operativas, el servicio al cliente o simplemente realizar nuestro trabajo de una manera más sencilla.

Muchas veces pensamos que las buenas soluciones tiene por lo general respuestas complicadas, que se encuentran reservadas para los ingenieros o profesionales en la materia. Pero en realidad la esencia de la innovación radica en hacer lo complicado fácil y lo costoso accesible. Si queremos mejorar la infraestructura de nuestros negocios no necesariamente requerimos de grandes inversiones, pero si de mucha imaginación.



Algunos de los diseños y estampados que se realizaron con el Martillo Mecánico

El martillo de pedal que mostramos en esta edición de Perfilando es un ejemplo de cómo podemos también innovar en nuestro oficio, para alcanzar eficiencias operativas que puedan convertirse en ahorro para nuestros negocios y mejorar la calidad de nuestros productos.

Durante el transcurso del año 2006 las Jornadas de Cerrajería contemplarán el uso de este equipo.



Martillo Mecánico construido por Brent Bailey

Opinan los Maestros

FELICITACIONES ACEROS AREQUIPA

Mediante la presente, deseo felicitarlos por estos concursos que están realizando constantemente, ésta incentiva el ingenio de los carpinteros metálicos haciéndonos más competitivos para exportar nuestro trabajo hecho arte. El país en general estará agradecido por formar un batallón de buenos carpinteros metálicos, con cultura y profesionalismo en la materia. Lamento, que por problemas familiares, no haya podido participar en este 3er Concurso Nacional de Cerrajería, sin embargo agradezco, el saludo por mi cumpleaños, y por los folletos que me llegaron.

Quisiera aprovechar en pedirles me envíen las bases del 3er Concurso, a fin de tenerlo como referencia para el próximo concurso.

Sin otro particular y felicitando su brillante labor en merito de los carpinteros metálicos, me despido de ustedes.

Atentamente
Vicente de la Cruz Romero - Lima

CAASA Responde

Estimado Sr. De la Cruz tal como usted se refiere, estos eventos incentiva el ingenio de los carpinteros metálicos y los hace más competitivos. Prueba de ello, es que personas que han participado del concurso anterior están recibiendo pedidos de sus trabajos para venderlos en el exterior. Algo que nos llena de satisfacción y orgullo.

Agradecemos su felicitaciones y tenga por seguro que estará recibiendo las bases del concurso pasado.

INICIANDO EN EL NEGOCIO DE CERRAJERÍA

Estoy iniciándome en el negocio de la cerrajería y desearía me brinden información necesaria tales como separatas de los seminarios, fotos de objetos artísticos, información sobre cerrajería artística, diseños, adornos, etc. También los folletos "Rejas y Estilos" para ver diferentes diseños de trabajos que se pueden realizar (puertas, ventanas, rejas, protecciones, etc) además del Manual de Cerrajero para seguir las normas y mantener una línea de ca-

lidad. Me encuentro inscrito en la 4ta Jornada de Cerrajería Artística y agradezco la buena obra que hacen, en dar de sus conocimientos a personas que desean aprender.

Si tuviera otras informaciones como son las direcciones y lugares de venta de su producto o personas a quienes pueda hacer consultas, les agradecería hacérmela llegar.

Atentamente
Oscar Rodríguez Morante - Callao

CAASA Responde

Estimado Sr. Rodríguez, bienvenido al negocio de la carpintería metálica. Para nosotros es un gusto poder apoyarlo en todo lo que podamos con nuestras charlas, seminarios, folletos e información que requiera. En los próximos días le estaremos haciendo llegar el Folleto Rejas y Estilos y el Manual del Cerrajero.

GRACIAS POR EL SALUDO DE CUMPLEAÑOS

Hola amigos de Aceros Arequipa les agradezco infinitamente por el gesto tan agradable de enviarme un presente por mi onomástico, la verdad nos hacen sentir parte de esta gran familia que es Aceros Arequipa de verdad muchísimas gracias y que sigan creciendo y apoyando al sector de Carpintería Metálica, hasta muy pronto.

Atentamente
Héctor Adriano Miranda - Piura

CAASA Responde

Estimado Sr. Miranda, al participar de un evento tan importante como es el concurso, hemos creado un vínculo de amistad que esperamos poder seguir fortaleciendo con el transcurso de los años.

Si usted quisiera hacer alguna consulta sobre algún tema en particular sobre el negocio de la cerrajería no dude en comunicarse con nosotros a nuestro correo electrónico perfiles@aasa.com.pe



NUEVA PAGINA WEB DEL CERRAJERO

A partir de la segunda quincena de diciembre Corporación Aceros Arequipa lanzará la nueva Página Web del Cerrajero. Un portal diseñado exclusivamente para el sector de la carpintería metálica.

En ella podrán encontrar a los carpinteros metálicos más destacados del país, así como información sobre los eventos más importantes en cerrajería, herrería y carpintería metálica. Podrá también acceder a información técnica de productos y descargar la fichas técnicas. También estarán disponibles los folletos *Rejas y Estilos*, el *Manual del Cerrajero* y los *catálogos de los Concursos Nacionales de Cerrajería*.

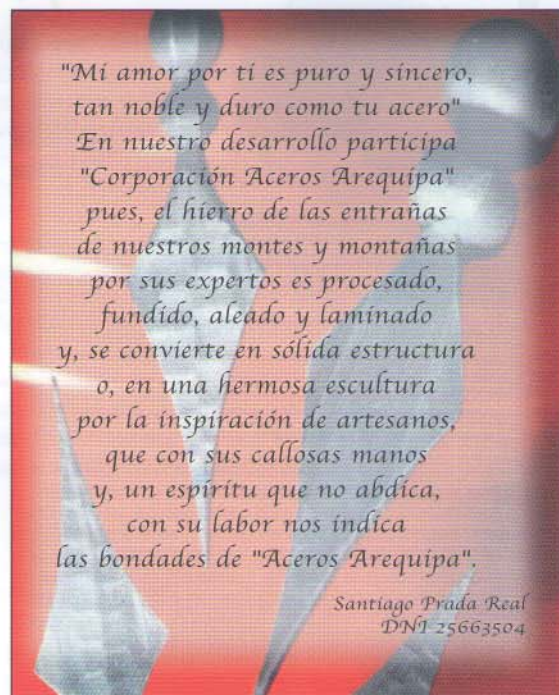
Para acceder a la Página Web del Cerrajero deberán ingresar a la página web de Aceros Arequipa: www.acerosarequipa.com donde encontrarán un link que los llevará directamente al portal.

Poema a Aceros Arequipa

En el Perfilando anterior compartimos con ustedes un hermoso poema realizado para Aceros Arequipa por el más reconocido compositor de música criolla el Sr. José Escajadillo Farro.

Nos sentimos complacidos y agradecidos que ello haya motivado a algunos de ustedes a demostrar que vuestro talento no sólo se limita al arte del acero, sino que con la misma sutileza moldean las palabras en frases alentadoras y motivadoras.

A continuación compartimos con ustedes un poema creado por el Sr. Santiago Prada Real, vecino del Callao, a quien felicitamos y agradecemos por tan hermoso poema.



Ganador de Amoladora en Jornada de Cerrajería

El Sr. Jesús Castillo Aliaga identificado con DNI 19900731 de la ciudad de Huancayo, fue el ganador del sorteo realizado para las personas que completaron la encuesta en las Jornadas de Cerrajería Artística.

Fernando Roncagliolo, Representante Comercial de Aceros Arequipa viajó hasta Huancayo para entregar el premio.

Si desea obtener mayor información sobre alguno de los temas publicados en Perfilando llámenos al **0800-12485** de Lunes a Viernes de **8:00 am a 6:00 pm** (llamada gratuita desde cualquier parte del país)